

Muziek in Monumenten, Zondag 2019

Hoofdstraat 115 Driebergen

13.30-14.00

Thomas Erskine <i>Symphony in E flat</i> George Bizet <i>Marsch from opera Carmen</i> Johann. Strauss Vater <i>Champagner Galopp</i>	Kamerorkest Ludiek o.l.v. Johanna Eijsbouts
---	--

14.30-14.45

Robert Schumann Drie <i>Romances</i>	Marijke Wispelwey / fluit Karin de Goede / piano
---	---

15.15-15.45

Claudio Monteverdi <i>Cantate Domino</i> Antonio Vivaldi <i>In Exitu Israel</i> Orlando di Lasso <i>Madonna mia, pietà</i> Carissimi Uit: <i>Jephte</i> , laatste deel	<i>Fidèles Sujets</i> Esther Hessel-Van der Valk / sopraan Sanne Trip / alt Matthijs Overmars / tenor Rob Higler / bas Reinoud Hilhorst / kistorgel René Slotboom / viola da gamba Bart van den Dries / viool Mirjam Gericke / viool Janine Batterink / altviool
---	---

16.00-16.30

Bedrich Smetana <i>Aus der Heimat</i>	Sabine Posthuma / viool Bas Verheijden / piano
Yann Tiersen <i>Amélie Poulain</i> P. Tchaikovsky <i>Arabische dans</i>	Charlotte Posthuma / piano
J. Gade <i>Tango Jalousie</i>	Sterre Verheijden / viool Bas Verheijden / piano
Charles A. de Bériot <i>Scène de Ballet</i>	Puck Dekkers / viool Bas Verheijden / piano

Hoofdstraat 89 Driebergen-Rijsenburg

11.00 – 12.00

Concert in Sparrendaal

Felix Mendelssohn <i>Strijkkwartet Op 12</i> Wolfgang A. Mozart <i>Klarinetkwintet</i>	Nancy Braithwaite / klarinet Pauline Terlouw / viool Annoesjka Cabo / viool Amerentia van Lammeren / altviool Guus Fabius / cello
---	--

13.00-13.30

Johannes Brahms <i>Waldesnacht</i> Hugo Wolf <i>Die Stimme des Kindes</i> K. Shvjedov <i>Otche Nash</i> J. Rheinberger <i>Abendlied</i> Gabriël Fauré <i>Cantique de Jean Racine</i>	<i>Zingis</i> o.l.v. Martin Kuijlenburg Peter Verhoogt / (digi)piano
---	--

13.45 – 14.15

Piazzola / <i>Cafe 1930</i> Poulenc	Marilou Krouwel / fluit Martin Meijer / gitaar
--	---

14.30-15.30

<p>G. Telemann <i>Altvioolconcert</i></p> <p>A. Vivaldi / <i>Vioolconcert in G</i> L. Portnoff / <i>Russische</i> <i>Fantasie</i></p> <p>W. Mozart / <i>Menuet uit kwartet</i> (KV 387)</p> <p>J. Bach / <i>Concert voor twee</i> <i>violen in d</i></p> <p>E. Severn / <i>Poolse dans</i></p> <p>E. Grieg / <i>Gavotte uit Holberg</i> <i>suite</i></p> <p>F. Mazas / <i>Rondo</i></p>	<p><i>Strijkersensemble</i> <i>ArcoPizzicato,</i> met solisten:</p> <p>Bente Altwijcher (Telemann) Maira Swart Hoekman (Vivaldi) Klaske Verberkmoes (Portnoff) Puck Dekkers en Sterre Verheijden (Bach) Wessel Schulte (Severn)</p>
---	---

16.00-16.30

<p>Giovanni Gabrieli <i>Canzona per Sonare No. 3</i></p> <p>Johann S. Bach <i>Passacaglia and Fugue</i></p>	<p><i>Koperkwintet Brasso</i></p> <p>Edward de Bode / trompet Olga Warffemius/ trompet Chris Fletcher / hoorn Cees de Jong / trombone Jan Anton Buis / bas tuba</p>
---	---

Steun ons!

Het Muziekfestival Utrechtse Heuvelrug is afhankelijk van bijdragen van sponsors en van u, onze bezoekers. Volgend jaar, in 2020, gaan we voor de vijfde keer het muziekfestival organiseren.

U kunt de Stichting Muziekfestival Utrechtse Heuvelrug steunen door een bijdrage in de collectebus bij de uitgang of door geld over te maken via [deze link](#)

Parklaan 7 Driebergen-Rijsenburg

13.30 – 14.00

A. Vivaldi / <i>Cum dederit</i> A. Kamerling / <i>Toen ik je zag</i> L.M. Miranda en B. Platt / <i>Found / Tonight</i> K. Weill en B. Brecht / <i>Nanna's Lied</i> A. L. Webber / <i>With one look</i> Lady Gaga en B. Rice / <i>Shallow</i> R. Schumann / <i>Du Ring an meinem Finger</i> A. Vivaldi / <i>Sposa, son disprezzata</i>	<i>Zangleerlingen</i> van Inge van Keulen Nobuko Takahashi / piano Marlies Verlinde Eline van As Sofie Jonker Maud van den Berg Marea de Bruijn Luna van Nieuwpoort Kirsten Huisman / zang Nobuko Takahashi / piano
Ludwig van Beethoven <i>Für Elise (arr.)</i>	Doutzen Terpstra (7jr) / piano
Friedrich Burgmüller <i>Arabesque</i>	Ysbrand Terpstra / piano

14.30 – 15.00

<i>The Sally gardens</i> <i>Memory</i> <i>Sakura</i> <i>Tears in Heaven</i>	<i>Badparels</i> o.l.v. Nobuko Takahashi Koos Rommelse / piano Jacqueline van Schieveen / accordeon
R. Webber <i>Romany Caprice</i>	Anna Nicola Crainic / viool Nobuko Takahashi / piano
Friedrich Burgmüller <i>Inquiétude</i>	Andrea Carola Crainic / piano

15.30 – 16.00

<i>The Sally gardens</i> <i>Memory</i> <i>Sakura</i> <i>Tears in Heaven</i>	<i>Badparels</i> o.l.v. Nobuko Takahashi Koos Rommelse / piano Jacqueline van Schieveen / accordeon
--	--

16.00 – 16.30

<p>Max Bruch <i>Romanze voor altviool en piano</i> opus 85 Felix Mendelssohn Bartholdy <i>Lied Ohne Worte , opus 109,</i> cello en piano F. Bridge <i>3 Miniatures for pianotrio</i> (<i>Valse Russe, Hornpipe, Marche Militaire</i>)</p>	<p>Christoph van IJzerlooij / viool/altviool Immanuel van IJzerlooij / cello Nobuko Takahashi / piano</p>
---	---

Kerkplein 2 Driebergen-Rijsenburg

13.30-14.00

<p>W.A. Mozart Deel uit <i>Vioolsonate</i></p>	<p>Jan van de Putte / viool Willy van de Putte / piano</p>
<p>C. Reinecke Delen uit <i>Undine</i></p>	<p>Jan-joop Treffers / fluit Aad Goddijn / piano</p>
<p>Pal Jardanyi <i>Fluitsonate</i></p>	<p>Marijke Wispelwey / fluit Desiree van der Mast / piano</p>

14.15 – 14.45

<p>Camille Saint-Saëns & Caplet <i>Une flûte invisible</i></p>	<p>Annamarie Wijcherson / sopraan Jan-joop Treffers / fluit Aad Goddijn / piano</p>
<p>Gabriel Fauré <i>'Lieder en'</i></p>	<p>Annemarie Wijcherson / sopraan Aad Goddijn / piano</p>
<p>J.S.Bach <i>Fluitsonate</i></p>	<p>Nel de Jong / fluit Zwaantje Bisschop / piano</p>

15.00 – 15.30

<p>Johan Sebastian Bach (1685-1750) Uit <i>Partita</i> : <i>Sarabande</i> <i>Corrente</i></p> <p>Christian Ph. Em. Bach (1714-1788) Uit <i>Sonate</i>: <i>Allegro</i> <i>Andante</i></p> <p>Claude Debussy (1862-1918) <i>Syrinx</i></p>	<p>Wim Markus / fluit</p>
--	---------------------------

16.00 – 16.30

<p>Anoniem / <i>Pase el agoa</i> Marenzio / <i>Zefiro torna</i> H. Purcell / <i>Thou knowest Lord</i> Bennet / <i>Weep o mine eyes</i> Gibbons / <i>Drop, drop slow</i> <i>tears</i></p> <p>E. Elgar / <i>As Torrents in</i> <i>Summer</i></p> <p>J. Rutter / <i>A Clare</i> <i>Benediction</i></p>	<p>Driebergs Kamerkoor o.l.v. Margo van Biezen</p>
---	--

Hoofdstraat 83 Driebergen-Rijsenburg

13.15-13.45

<p>Gabrieli <i>Canzona per Sonare No.3</i> J.S. Bach <i>Passacaglia and Fugue</i></p>	<p><i>Koperkwintet Brasso</i> Edward de Bode / trompet), Olga Warffemius / trompet) Chris Fletcher / hoorn Cees de Jong / trombone) Jan Anton Buis / bas tuba</p>
---	---

16.00-16.30

<p>Claude-Michel Schönberg Richard Rodgers Andrew Lloyd Webber '<i>Musicalklassiekers</i>'</p>	<p>Davita Sinke / alt Kamiel van der Laan / bariton Martin Kuijlenburg / (digi)piano</p>
--	--

Engweg 14 Driebergen-Rijsenburg

13.45 – 14.15

<p>Anoniem / <i>Pase el agoa</i> Marenzio / <i>Zefiro torna</i> H. Purcell / <i>Thou knowest Lord</i> Bennet / <i>Weep o mine eyes</i> Gibbons / <i>Drop, drop slow tears</i> E. Elgar / <i>As Torrents in Summer</i> J. Rutter / <i>A Clare Benediction</i></p>	<p><i>Driebergs Kamerkoor</i> o.l.v. Margo van Biezen</p>
--	---

15.15 – 15.45

<p>Thema '<i>Plekken van plezier</i>' Florian Bramboeck e.a. <i>Scarborough Fair</i> <i>Bist du bei mir.</i> <i>Bei mir bist du schein</i> <i>Danse Marocaine</i> <i>Rio by Night</i> <i>Down by the riverside</i></p>	<p><i>Trio Patternatou</i> Evert Beerens / besklarinet Marian van der Linde / besklarinet Lucinda Heikamp / besklarinet</p>
<p>Joep Wanders / <i>Qué Pasa</i> (duet) Ahmed El-Salamouny / <i>Lambada in</i> <i>Imbassai</i> (duet) Earl Klugh / <i>This Time</i> (solo Moos) Tommy Emmanuel / <i>Diggers's Waltz</i> (solo Moos) Ahmed El-Salamouny / <i>Sambalando</i> (solo Moos)</p>	<p>Moos Kruis / gitaar Fedra Schumacher / gitaar</p>

Hoofdstraat 12 Driebergen-Rijsenburg

N.B. Het Koepeltje bevindt zich tussen de A12 en de spoorlijn, vanuit Driebergen aan de rechterkant van de Hoofdstraat net


voor het spoor.

14.30 – 14.45

<p>Florian Bramboeck (e.a.) Thema 'Plekken van plezier' <i>Scarborough Fair</i> <i>Bist du bei mir.</i> <i>Bei mir bist du shean</i> <i>Danse Marocaine</i> <i>Rio by Night</i> <i>Down by the riverside</i></p>	<p><i>Trio Patternatou</i> Evert Beerens / klarinet Marian van der Linde / klarinet Lucinda Heikamp / klarinet</p>
--	--

Driebergsestraatweg 27 Doorn

15.30 – 16.00

<p>Piazzola / <i>Cafe 1930</i> Poulenc</p>	<p>Marilou Krouwel / fluit Martin Meijer / gitaar</p>
 <p>Marilou Krouwel</p>	<p>Marilou Krouwel is afgestudeerd als dirigente en fluitiste aan het Utrechts Conservatorium. Zij volgde masterclasses en nam deel aan concoursen. Zij dirigeert koren en orkesten en heeft een eigen lespraktijk. Als uitvoerend musicus werkt zij in diverse ensembles. (Zie ook www.mariloukrouwel.nl)</p>

Martin Meijer studeerde gitaar aan het Utrechts Conservatorium. Hij behaalde de diploma's onderwijsbevoegdheid, uitvoerend kunstenaar en de aantekening kamermuziek. Daarna volgde hij lessen bij grote gitaristen in het buitenland. Behalve als solist speelde Martin Meijer met zangers, kamerkoren, fluitisten en andere gitaristen; in kleine bezettingen want de gitaar heeft geen groot volume. Hij maakt deel uit van het gitaarsensemble Attacca.



Martin Meijer

Amersfoortseweg 98 Doorn

14.15 – 14.45

<p>Edvard Grieg <i>delen uit Lyrische stukken</i> Georg Friedrich Händel <i>Suites</i></p>	<p>Jan Mulder / piano</p>
<p>Johann Pachelbel <i>Canon in D</i></p>	<p>Naut van Andel / piano</p>

15.15 – 15.45

<p>Enrique Granados Uit <i>Canciones Amatorias</i>: 'Llorad, corazon' Francis Poulenc <i>C</i> <i>Hôtel</i> Eduardo Hahn <i>Le Rossignol des lilas</i> <i>A Chloris</i> <i>L'Heure Exquise</i> Henri Duparc <i>Chanson Triste</i> Alfredo Catalani Uit opera <i>La Wally</i>: <i>Ebben! Ne andro lontana</i> Sergei Rachmaninoff <i>Vocalise</i></p>	<p>Marleen Kaltofen / sopraan Elly Bakker / piano</p>
--	--

Driebergsestraatweg 44 Doorn

13.45-14.15

<p>Claude-Michel Schönberg Richard Rodgers & Andrew Lloyd Webber '<i>Musical-klassiekers</i>'</p>	<p>Davita Sinke / alt Kamiel van der Laan / bariton</p>
--	--

15.30 -16.00

<p>Edvard Grieg <i>Lyrische stukken</i> (delen uit) Händel <i>Suites</i></p>	<p>Jan Mulder / piano</p>
<p>Johann Pachelbel <i>Canon in D</i></p>	<p>Naut van Andel / piano</p>

Velperengh 13 Doorn

13.30 – 14.00

<p>Claudio Monteverdi <i>Cantate Domino</i> Antonio Vivaldi <i>In Exitu Israel</i> Orlando di Lasso <i>Madonna mia, pietà</i> Carissimi Uit: <i>Jephte</i>, laatste deel</p>	<p><i>Fidèles Sujets</i> Esther Hessel-Van der Valk / sopraan Sanne Trip / alt Matthijs Overmars / tenor Rob Higler / bas René Slotboom / viola da gamba Bart van den Dries / viool Mirjam Gericke / viool Janine Batterink / altviool</p>
---	---

14.30 – 15.00

<p>Giovanni Gabrieli <i>Canzona per Sonare No. 3</i> Johann S. Bach <i>Passacaglia and Fugue</i></p>	<p><i>Koperkwintet Brasso</i> Edward de Bode / trompet Olga Warffemius / trompet Chris Fletcher / hoorn Cees de Jong / trombone Jan Anton Buis / bas tuba</p>
---	--

Bergweg Zanderij Maarn

14.30 – 15.30

<i>Troubadour</i>	Boudewijn Hansen
-------------------	------------------

Bericht namens de organisatie Zwerfsteneiland Maarn (Mirjam van Oort):

Bij regen zal een tent worden geplaatst zodat ook dan de muziek door kan gaan!!